

EIN FILM VON FREDRIK GERTTEN (BANANAS!\*/BIKES VS CARS)

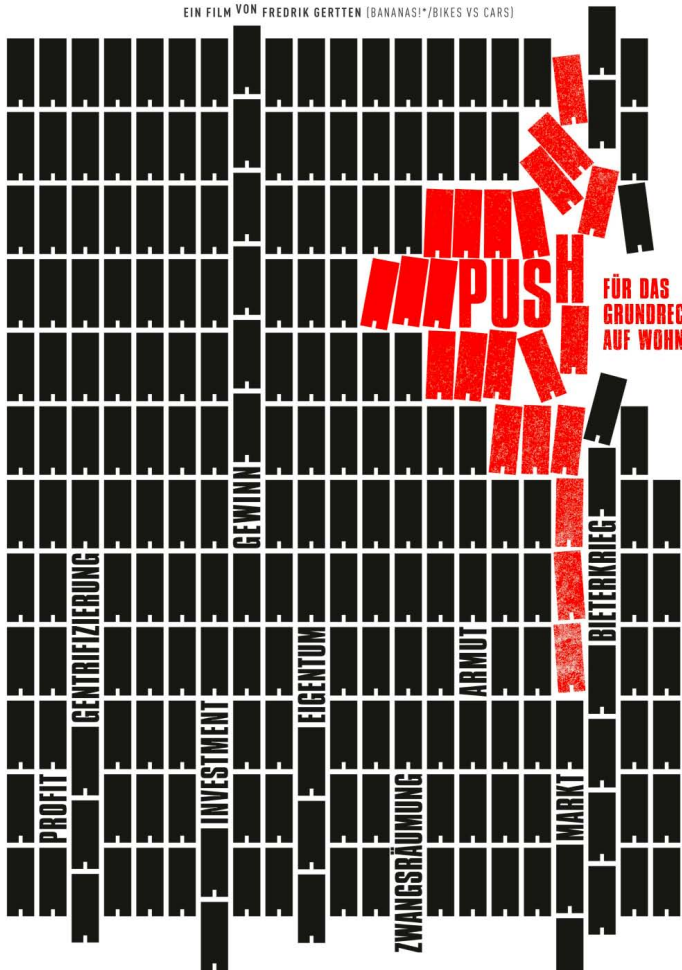


Foto © mindjazz-pictures



FEATURING LEILANI FARHA, SASKIA SASSEN, JOSEPH STIGLITZ AND ROBERTO SAVIANO

PRODUCED BY WIG FILM PRODUCER MARGARETE JÅNGÅRD EXECUTIVE PRODUCER FREDRIK GERTTEN EDITOR ERIK WALL BAFFYING CINEMATOGRAPHER JANICE D'AVILA AND IRIS NG COMPOSER FLORENCIA DI CONCILIO IN CO-PRODUCTION WITH SVT, FILM I SKÅNE, ZDFARTE WITH SUPPORT FROM SWEDISH FILM INSTITUTE, NORROR FILM & TV FOND, SERENA FOUNDATION, SHOOTING NETWORK, MALMÖ CITY AND THE CREATIVE EUROPE PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION WORLD SALES AUTLOOK FILMSALES  
VERMIETER OHNE GESICHT. WOHNUNGEN OHNE MIETER. EIN DOKUMENTARFILM ÜBER DIE NEUE, UNBEWOHNBARE STADT. — WWW.MINDJAZZ-PICTURES.DE/PUSH



# PUSH

## Für das Grundrecht auf Wohnen

Filmclub Baukultur in der Lagerhalle Osnabrück  
am 22. August 2019, 19:30 Uhr



# PUSH

## Für das Grundrecht auf Wohnen

**Filmclub Baukultur in der Lagerhalle Osnabrück  
am 22. August 2019, 19:30 Uhr**

Nicht nur in den Großstädten der Welt können sich Arbeiter- und Mittelschicht die Mieten teilweise nicht mehr leisten. Neben Menschen aus London, New York, Hongkong, Tokio, Sydney, Caracas, Barcelona, Paris etc. betrifft dies auch Mieter in vielen deutschen Städten. In Kooperation mit dem Osnabrücker Bündnis für bezahlbaren Wohnraum und der LAGERHALLE e. V. präsentiert der Filmclub Baukultur am 22. August 2019 um 19:30 Uhr den Dokumentarfilm PUSH. Regisseur Fredrik Gertten beschreibt, wie Hedgefonds mit dem Grundbedürfnis Wohnen rücksichtslos Profit machen, und liefert einen bemerkenswerten Beitrag zur Gentrifizierungs-Diskussion.

### **Veranstaltungsort**

LAGERHALLE  
Rolandsmauer 26  
49074 Osnabrück

### **Termin**

22. August 2019  
19:30 Uhr

### **Eintritt**

6 Euro bzw.  
5 Euro ermäßigt

Veranstalter/Kooperationspartner:

**LAGERHALLE**  
*Kultur & Kommunikation seit 1975*



**Film- und  
BildungsInitiative e. V.**

**martini|50**  
forum für architektur & design